

CARTA DE ALBERTO A MILEVA

Finalidad:

Ilustrar las condiciones de violencia que se dan en las relaciones de parejas dentro del contexto de la familia-institución.

¿Qué haremos?:

Se leerá la carta que le envía Alberto a Mileva después de 10 años dematrimonio y se responderán las preguntas que siguen.
Se hará una dramatización de la circunstancia.

¿Cómo lo haremos?:

Se divide al grupo en parejas y se incluye un observador con cada pareja.
Se plantea a cada pareja la siguiente situación: uno/a adopta el rol de Alberto y otro/a el rol de Mileva. Se trata de que dramaticen el momento en que Alberto entrega a Mileva la carta con las condiciones que exige en su relación con ella.
Luego se hace una puesta en común para ilustrar las diferentes respuestas.
Admite la posibilidad de que algunas parejas hagan la representación ante el grupo.

Al final descubriremos que Alberto es Albert Einstein.

¿Qué esperamos?.

Ilustrar la idea de que bajo personajes célebres y otros más cotidianos se esconden actitudes machistas que obedecen a formas de violencia económica interpersonal e institucional.

CARTA DE ALBERTO A MILEVA

A) Tendrás que encargarte:

1. De que mi ropa esté

siempre en orden.

2. De que se me sirvan tres

comidas diarias en mi cuarto.

3. De que mi dormitorio y mi

estudio estén siempre en orden y

de que nadie toque mi escritorio.

B) Debes renunciar a todo

tipo de relaciones personales

conmigo, con excepción de aquellas

requeridas para el mantenimiento

de las apariencias sociales.

No debes pedir:

1. Que me sienta contigo

en casa.

2. Que salga contigo o que

te lleve de viaje.

C) Debes comprometerte explícitamente

a observar los siguientes puntos:

1. No debes esperar afecto de

mi parte y no me reprocharás

por ello.

2. Debes responder inmediatamente

cuando te dirijo la palabra.

3. Debes abandonar mi dormitorio

o mi estudio en el acto

4. Prometerás no denigrarme

cuando así te lo demande yo ante

mis hijos, ya sea de palabra o de

obra

1ª Ponle un título al texto

2ª ¿Cuál es el tema, de qué trata el texto?

3ª ¿Quiénes son los protagonistas y en que circunstancias se encuentran?

4ª ¿En qué época histórica crees que se produce esta situación?

5ª ¿Ante qué tipo de texto nos encontramos:

poético	
periodístico	

narrativo	
jurídico-adm.	

dramático (teatro)	
epistolar	

Razona la respuesta